

蘇瑤華 老師

**現職** 創意商品設計學系 助理教授

**學歷** 國立台灣師範大學美術系博士；美國哥倫比亞大學藝術行政碩士

行政專職

台北市文化基金會藝術村營運部總監—2004年5月迄今

2004接任台北國際藝術村執行長

2007創設草山國際藝術村，並任總監

2007藝術家駐市計畫品牌化經營，創設台北藝術進駐，並任總監至2010市府政策性轉折止

2010創設寶藏巖國際藝術村

教學

國立台北教育大學兼任講師—2007年9月迄今

國立台灣藝術大學兼任講師—2007年9月迄今

教授大學部「藝術行政」、「藝術服務業」、「展演策畫執行」、「藝術介入公共空間」課程

國際董事

Trustee, International Council, Trans Cultural Exchange, Boston, MA, USA

審議/諮詢委員

台北市政府都市更新處都市更新前進基地計畫

國家文化藝術基金會藝術環境類

公共藝術

新北市公共藝術委員會審議委員—2009年迄今

連江縣公共藝術委員會審議委員—2009年迄今

基隆縣公共藝術委員會審議委員—2010年迄今

國立台北體育學院公共藝術設置計畫執行小組

**經歷** 國立海洋科學博物館公共藝術設置計畫執行小組

國立台灣大學共同教室大樓公共藝術設置計畫執行小組

國立傳統戲曲中心公共藝術設置計畫執行小組

光子源國家實驗室公共藝術設置計畫執行小組

中山堂公共藝術設置計畫執行小組

華山文創園區公共藝術設置計畫執行小組

台電公司中部電廠公共藝術設置計畫執行小組

新莊中港大排公共藝術設置計畫執行小組

台北市捷運局大安站公共藝術設置計畫執行小組

國防部公共藝術設置計畫執行小組

美術館/博物館

國立台北藝術大學關渡美術館典藏委員—2008年迄今

國家人權博物館籌備委員—2008年迄今

景美人權文化園區諮詢委員—2008年迄今

【策展】

2011台北市政府都市更新處都市更新前進基地「台北那條通」

URS27華山大草原與邱文傑、潘一如聯合策劃，並脫穎而出榮獲「台北市都市景觀大獎」首獎的肯定。

**2010寶藏巖公共藝術計畫**

景觀改造結合文化治理，公共藝術創作者以進駐藝術村融合社區生活方式創作。

**2009高雄港務局公共藝術設置計畫策展人**

高雄港務局公共藝術設置計畫策展人，預計2012執行。

**2008台灣電力公司關渡電廠公共藝術「仙泡兒」設置計畫策展人**

發電廠公共藝術設置計畫策展人，預計2012執行。

教師研究成果資料明細