

陳淑娟 老師

現職 外國語文學系 助理教授

學歷 輔仁大學比較文學研究所博士班

專長1 比較文學

專長2 亞美文學

專長3 第三世界女性文學

專長4 性別與族裔文化/文學研究

專長5 視覺影像藝術研究

教師研究成果資料明細



研討會論文

1. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2007.12.19~2007.12.19
Representation of Taiwanese Aborigine's Documentary Films on Popular Culture Theories.
Globalization and Chinese Narrations
2. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2008.01.26~2008.01.26
The Nomadic Other: Cyborg's Sex and Internet's Love in Shu-lea Cheang's Art.
Hawaii International Conference on Arts and Humanities.
3. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2007.11.17~2007.11.17
Cross the Garden of Empire: Introspection of Post-colonialism on Zarina Bhimji's Photography.
2007 台灣視覺文化與藝術教育國際學術研討會：全球化VS去殖民
4. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2007.06.25~2007.06.25
The Bodily Writing and Healing of Diasporic Asian American Women Artists.
「亞洲與他者」國際學術研討會
5. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2007.10.11~2007.10.11
Post-colonial Imagination and Mimicry Experience in Theresa Hak Kyung Cha's Dictee
第五屆苗栗縣文學學術研討會
6. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2007.03.21~2007.03.21
Teaching and Studying of Minority Female Writings on Comparative Literature Aspects
亞洲大學第二屆外國文學教學國際學術研討會
7. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN) 2004.06.20~2004.06.20
Bodily Experience of Asian American Women's Movement and Postcolonality: Shu-Lea Cheang's Internet Art
交通大學第二屆全國研究生會議
8. 陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)、黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)
2009.12.18~2009.12.18
機複合體的身體政治與身份認同：亞洲女性藝術家作品比較
2009 亞洲大學第三屆

- 9.黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)、陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)**
2010.07.12~2010.07.15
“Body Politics and Self-Identity on Cyborgs: Comparison among Asian Women Artists,”
3rd Annual International Conference on Philology, Literatures and Linguistics
- 10.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2008.05.17~2008.05.17
<怪物,女神,生化人:亞洲女性藝術家的性別觀點與網路基因進化論>
第三十二屆全國比較文學會議
- 11.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2008.06.6 ~2008.06.6
<空白/意義: 車學敬《聽寫》的女性敘述與視覺閱讀>
第三屆外國文學教學國際學術研討會
- 12.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2008.10.24~2008.10.27
<台灣早期移民女性的身體怪誕與離散寓言>
「2008年杭州海外漢學與中外文化關係與交流國際研討會」
- 13.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2008.12.15~2008.12.18
Story Teller, Healer, and Mediator: Si-Marlirei's Documentary Film—And Deliver Us From Evil.”
2008 「『全球化』與華語論述」國際研討會
- 14.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2009.12.4 ~2009.12.4
<閱讀人體風景--洪素珍的身體流域>
「移動與自書」: 當代女性影像/文學/藝術的跨界再現學術研討會
- 15.陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)** 2009.12.17~2009.12.18
<人機複合體的身體政治與身份認同: 亞洲女性藝術家作品比較>
2009 「『全球化』與華語論述」國際研討會
- 16.黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)、陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)**
2010.07.12~2010.07.15
“Body Politics and Self- Identity on Cyborgs: Comparison among Asian Women Artists”
the 3rd Annual International Conference on Philology, Literatures and Linguistics
- 17.黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)、陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)**
2011.06.29~2011.07.1
Self-Exploration of Sexual Identity in Hypertext—Narrative Strategies in Girl(s)' Autobiography/Pseudo-autobiography
2nd Annual Conference of Popular Culture Association of Australia and New Zealand (POPCAANZ)
- 18.黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)、陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)**
2011.05.20~ . . .
超文本中的性別自曝--女孩(們)的自傳/偽自傳之敘述策略
第六屆「外國文學教學」國際學術研討會
- 19.黃偉齡(Weiling Stephanie HUANG)、陳淑娟(Shu-Chuan CHEN)**
2011.06.29~2011.07.1
Self-Exploration of Sexual Identity in Hypertext—Narrative Strategies in Girl(s)' Autobiography/Pseudo-autobiography
2nd Annual Conference of Popular Culture Association of Australia and New Zealand (POPCAANZ)

